

MASSIMO RISCA

Art Director · Progettista · Sviluppatore filmmaker



www.massimorisca.it

info@massimorisca.it

[Linkedin](#)

+39 328 7774101

Art Director e progettista con oltre 30 anni di esperienza negli allestimenti e nella progettazione di spazi.

Percorso consolidato tra concept, sviluppo tecnico e realizzazione, con forte orientamento alla fattibilità e al controllo del processo.

Abituato a lavorare su progetti complessi, coordinando clienti, fornitori e produzione, mantenendo coerenza tra idea e risultato finale.

Precedenti ruoli nel design grafico e web (grafico, webmaster) hanno consolidato competenze trasversali nell'uso di strumenti digitali e visuali per la comunicazione di progetto.

Al momento valuto proposte di collaborazione esterna, impiego part-time, remote working

Attività professionale

- Progettazione creativa di allestimenti, spazi espositivi e installazioni
- Sviluppo di concept, layout e disegni esecutivi
- Coordinamento tecnico tra cliente, produzione e montaggio
- Gestione di vincoli di budget, tempi e fattibilità realizzativa, programmazione
- Sviluppatore di database relazionali (*Filemaker*) personalizzati finalizzati alla gestione del progetto

Progetti recenti

(vedi portfolio e progetti su www.massimorisca.it)

- Google Infrastructures Meeting, *Roma*
- Google AI Meeting, *Roma*
- Google AI Connect Science Meeting, *Roma*
- Ernest&Young Meeting Partner, *Borgo Egnazia*
- Google AI Unfold, *Milano*
- FAO IFISH Expo, *Roma*
- Canon World Unseen, *Roma*
- Ski World Cup Stelvio Lounge 24, *Bormio*
- Olimpiadi 24, *Parigi*
- AS Roma – Sala 1927 Stadio Olimpico, *Roma*
- Casa Italia CONI, *Cracovia*
- Stand Suzuki, *Genova*

Esperienze lavorative

- | | | |
|--------------|---|---|
| 2025
2017 | ● | Art Director – Sviluppatore Filemaker
presso Myprintservice srl - Viterbo |
| 2016
2006 | ● | Art Director – Sviluppatore Filemaker
presso Gescom Spa - Viterbo
Sviluppo sito e sistema di gestione flusso di lavoro – CRM |
| 2003
1999 | ● | Art Director, Sviluppatore Web, Sviluppatore Filemaker
presso Sintetica srl - Milano
Co-founder, project manager, direzione artistica e responsabile UX |
| 2001 | ● | Art Director in outsourcing
presso Inferentia - Milano
per il progetto “Take a place” per il sito istituzionale Inferentia |
| 2000 | ● | Art Director in outsourcing
presso Iconmedialab - Milano
per il progetto www.casapark.it (Gruppo Pirelli) in collaborazione con Armando Testa (progettazione logo) |
| 1999
1998 | ● | Art Director, sviluppatore multimedia
presso Clic Communications - Milano |
| 1999
1993 | ● | Disegnatore e progettista per lo spettacolo
Giovanna d'Arco, Kyoto, costumi A.M.Diaz
Tosca, Cinecittà, scene L.Ricceri
Rinaldo, Cinecittà, scene L.Ricceri
1943-1997, E.Scola, scene L.Ricceri
Nostalgia di protezione, G.Pontecorvo, scene L.Ricceri |
| 1998
1993 | ● | Scenografo teatrale
Penetrazioni, di G.Cervo, Festival Edimburgo
Bianca Snow, con P.Cortellesi, di M.Caprara
Mezzi Uomini, Ammendola e Pistoia
Carogna, di M.Caprara
Sogno di una notte..., di D.B.Haughton |
| 1999
1992 | ● | Aiuto scenografo per cinema, televisione e pubblicità
Il postino, con M.Troisi, scene L.Baraldi
Bruno aspetta in macchina, scene L.Baraldi
Pagine Utili, con M.Boldi, scene M.Marchitelli
Dottorissa Giò, B.D'Urso, scene E.DiNapoli
Nostalgia di protezione, G.Pontecorvo, scene L.Ricceri |
| 1996 | ● | Assistente alla cattedra di scenografia
Scuola di moda e costume - Roma |